

RENCONTRE AVEC LA LITTÉRATURE JEUNESSE

Jeudi 4 avril 2024

 Médiathèque de Barbentane

Journée destinée aux professionnels et ouverte à tous les publics.

Animée par Denis Bruyant, créateur et premier Président du Salon de Saint-Paul-Trois-Châteaux.

9h00

Ouverture de la journée par Christine Dettling directrice de la médiathèque et Jean-François Sourdais président de la fête du livre jeunesse.

9h15

La place de l'humour dans son écriture.

Après une thèse de doctorat en littérature comparée, Susie Morgenstern commence sa carrière en tant qu'auteure (en langue française) pour la jeunesse.

Ses livres sont devenus des classiques de la littérature de jeunesse : *La Sixième*, *La Première Fois que j'ai eu seize ans*, *Confessions d'une grosse patate* ou *Lettres d'amour de 0 à 10*.

Susie Morgenstern se dit « furieusement amoureuse » de la France. Elle conçoit l'écriture comme ce qui l'a aidée à survivre.



avec Susie MORGENSTERN

10h00

Des mots au dessin, à la musique et à la sculpture, la création artistique, un moteur puissant !

Lionel Le Néouanic est auteur, illustrateur, chanteur, percussionniste, plasticien et membre des Chats Pelés, un collectif d'artistes créé à l'école Estienne, qui réalise les pochettes d'album des Têtes Raides.

Qu'il soit Chat Pelé ou en solo, il imagine des images pleines de matière, de profondeur et de couleur chaude. Il a publié de nombreux albums au Seuil Jeunesse, aux éditions du Panama, au Rouergue ou encore chez Les Grandes Personnes.



avec Lionel LE NÉOUANIC

10h45

Une place pour l'humour dans le choix éditorial ?

Thierry Magnier est écrivain et éditeur. Il a commencé par être enseignant en lycée professionnel, libraire, puis journaliste littéraire, avant de travailler pour les Éditions Gallimard. En 1998, il crée sa propre maison d'édition : les Éditions Thierry Magnier.

Dans un premier temps l'offre est essentiellement constituée d'albums mais très vite, des romans vont être proposés aux lecteurs. En 2003, une collection de romans pour adultes voit le jour.

En 2007, il prend la direction d'Actes Sud Junior, qu'il quittera en 2018. Il prend la présidence du groupe Jeunesse du Syndicat National de l'Édition le 3 février 2016, pour ensuite en devenir vice-président le 22 septembre 2020.



avec Thierry MAGNIER

12h00

Pause méridienne !

RENCONTRE AVEC LA LITTÉRATURE JEUNESSE

Jeudi 4 avril 2024

14h15

Les enfants et l'humour ! Quelle liberté du dessinateur ?

Serge Bloch passe son enfance à Colmar. En 1976, il entre à l'atelier d'illustration de Claude Lapointe à l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, puis commence à travailler pour la presse enfantine. Il a été notamment rédacteur en chef visuel du journal *Astrapi*.

Il est également dessinateur de presse et travaille pour différents quotidiens. Il est l'illustrateur de plusieurs dizaines d'ouvrages jeunesse, dont la série *Max et Lili* et la série de bande dessinée *Sam Sam*.



avec Serge BLOCH

15h00

La place de l'humour dans les contes, illustrée par un exemple conté !

Jihad Darwiche a eu son enfance bercée par les contes et les récits traditionnels de l'Orient que racontaient sa mère et les femmes du quartier.

Après ses études, il devient journaliste, de 1974 à 1983 avant de devenir conteur en 1984. Son répertoire couvre un large éventail allant des épopées anciennes aux récits contemporains en passant par les contes traditionnels comme les Mille et Une Nuits.

Dès ses débuts, il participe activement au renouveau du conte dans les pays francophones et arabophones. Il est l'auteur de plus d'une quarantaine de livres de contes et de cd-audio. Il est ou a été, conseiller, directeur et co-directeur artistique de plusieurs festivals de contes.



avec Jihad DARWICHE

15h45

**Rencontre avec une petite éditrice,
les éditions LESCALIRE, Sylvie Sternis
Lire à sa façon, mais comme tout le monde !**



Tout le monde n'est pas égal devant la lecture ! Forte d'une expérience en milieu scolaire inclusif, Lescalire a développé un concept original pour lire autrement : les albums sont écrits en pictogrammes soulignés du texte correspondant.

Des illustrations réfléchies et pertinentes, créées par des professionnels, imagent le texte, et, pour les collections jeunesse, un rabat mobile masque l'illustration afin d'éviter une surcharge d'informations: Contes et rire... les méchants se font toujours avoir !

La collection Pict'ado s'adresse aux ado-adultes peu ou non lecteurs : romans et humour, avec textes pictographiés, illustrations à chaque page et textes en FALC (facile à lire et à comprendre). Membre de l'association Les Editeurs Atypiques, Lescalire vous présentera des livres adaptés à tous les besoins particuliers de lecture.

16h15

**Carte Blanche
à Susie MORGENSTERN
et Serge BLOCH**

Une rencontre « juste pour rire » !



avec Susie MORGENSTERN



avec Serge BLOCH